

RED ANDALUZA DE
TEATROS PÚBLICOS

ABECEDARIA

Natānam

DA.TE DANZA

🏆 Premio FETEN 2021 al acercamiento de la danza a la primera infancia



Natanam

DATE DANZA

www.datedanza.es

🕒 50 min. 🧑 2º ciclo Educación Infantil
y 1er ciclo de E.P.O.

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. En este espectáculo de danza contemporánea vemos a dos intérpretes, dos amigos, dos cómplices que se encuentran en una sala de juegos. Descubren que hay agua, fuego, viento y tierra ordenados y a su entera disposición. Un cuarto de juegos puede ser una playa, puede ser un desierto, puede ser el mar. Y también cuando estamos solos, pueden ser muchos mundos. Natanam significa danza en sánscrito. Y ese es el punto de partida de este espectáculo: queríamos dar a los más pequeños, a la primera infancia, un espacio y un tiempo de sensaciones a partir de la pureza de la danza. Natanam es un aprendizaje del camino hacia la alegría que produce el desapego.

Interpretación: Raúl Durán y M^a José Casado. / Interpretación en creación: Raúl Durán, Gonzalo Moreno y M^a José Casado. / Dirección Coreográfica: Omar Meza. / Asesoramiento en dramaturgia y puesta en escena: Concha Villarrubia. / Dramaturgia: Lola Fernández de Sevilla. / Diseño de Iluminación: Aitor Palomo. / Diseño de Vestuario: Laura León. / Escenografía y Utilería: Manu Sinkeli. / Música Original: Jesús Fernández y David Campodarve. / Asesoramiento Espacio Escénico: Victor Borrego. / Producción Ejecutiva: Jacinto Santiago. / Ayte. de producción, administración y comunicación: Kike Fernández. / Asesor de producción y gerencia: Javier Zurita Chao. / Agradecimientos: Ayuntamiento de Peligros / Personal de Teatro Pablo Neruda / Maribel Guijarro.

